



**ΣΤ' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ
ΝΑΥΠΑΙΟ 17-20 ΜΑΪΟΥ 2017**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ 17/5, 22.00

χώρος: ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ SITE-SPECIFIC ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΟΥ ΝΑΥΠΑΙΟΥ

One for the Road του Harold Pinter, πτυχιακή παράσταση του ΤΘΣ του
Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Σκηνοθεσία: Αργυρώ Ταμβάκου.
Επίβλεψη: Αγγελική Σπυροπούλου και Χριστίνα Ζώνιου

ΠΕΜΠΤΗ 18/5, 15:00 -17.00 και 18.00-20.00 (επαναλαμβανόμενη
εικαστική εγκατάσταση)

χώρος: ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΕΣ

Αν βαδίζετε έξω αυτή την ώρα και σ' αυτό το μέρος..., ζωντανή
εικαστική εγκατάσταση από τους φοιτητές του ΤΘΣ του Πανεπιστημίου
Πελοποννήσου. Επιμέλεια: Άση Δημητροπούλου

ΠΕΜΠΤΗ 18/5, 22.00

χώρος: ΘΕΑΤΡΟ ΤΡΙΑΝΟΝ

Το σπίτι της Μπερνάρντα Άλμπα του Federico García Lorca, Memental
Theatre Group - ομάδα φοιτητών του ΤΘΣ του Πανεπιστημίου
Πελοποννήσου. Επιμέλεια: Άννα Τσίχλη

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/5, 15.00

χώρος: ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Μονόλογοι από το Αιγαίο, παράσταση θεάτρου ντοκουμέντο από φοιτητές του ΤΘΣ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου σε συνεργασία με το πρόγραμμα "Κι αν ήσουν εσύ;". Επιμέλεια: Χριστίνα Ζώνιου

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/5, 22.00

χώρος: ΘΕΑΤΡΟ ΤΡΙΑΝΟΝ

Προς τ' Άστρα, παράσταση με τη συμμετοχή ΑμεΑ από το ΔΗΠΕΘΕ ΚΟΖΑΝΗΣ. Σκηνοθεσία: Ελένη Δημοπούλου, Άννα Καλίντσεβα

ΣΑΒΒΑΤΟ 20/5, 18.30 - 21.30

χώρος: ΑΙΘΟΥΣΑ Λ. ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Η πολύχρωμη παράσταση της πεταλούδας, παράσταση θεάτρου φόρουμ / εργαστήριο. Επιμέλεια: Χριστίνα Κρίθαρη και Χριστίνα Ζώνιου

ΣΑΒΒΑΤΟ 20/5, 18.00-21.00 (επαναλαμβανόμενη εικαστική εγκατάσταση)

χώρος: ΑΚΡΟΝΑΥΠΛΙΑ - ΡΟΛΟΪ

Αν βαδίζετε έξω αυτή την ώρα και σ' αυτό το μέρος ..., ζωντανή εικαστική εγκατάσταση από φοιτητές του ΤΘΣ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Επιμέλεια: Άση Δημητροπούλου

ΣΑΒΒΑΤΟ 20/5, 22.00

χώρος: ΘΕΑΤΡΟ ΤΡΙΑΝΟΝ

Μηδεια του Μποστ, από τη Θεατρική Ομάδα του Μορφωτικού Συλλόγου Νέας Κίου. Σκηνοθεσία: Γιάννης Σαρηγιάννης